

REŠITVE

SDZ, str. 114 - Kako se širi svetloba?



4. naloga

- A. Telo je NEPROSOJNO.
Telo je PROZORNO.
Telo je PROSOJNO.
- B. Razlika med slikami je v tem, da za osvetljenim prozornim telesom ni sence, z razliko od drugih dveh slik, kjer nastaneta senci (pri osvetljenem neprosojnim telesu je ta senca veliko bolj opazna).

SDZ, str. 116

Naloga

5. Predstavljaš si, da snežak stoji pred zaslonom, ti pa ga osvetljuješ z baterijsko svetilko. Obkroži ustrezne sence snežaka.

A. Kako si ugotovil/-a, katere sence so sence snežaka?
Npr.: Ker imajo obliko snežaka.

B. Z rdečo barvico obkroži senco, ki bi jo opazil/-a na zaslonu, če bi bil snežak najbližje svetilki.

C. Z modro barvico obkroži senco, ki bi jo opazil/-a na zaslonu, če bi bila svetilka najdlje od snežaka.

The image shows a snowman on the left. To its right are six black silhouettes of the snowman in various poses. One silhouette is circled in blue, and another is circled in red. Below the silhouettes are a red square and a blue square.

SDZ, str. 117

Naloga

7. Uredi slike senc drevesa tako, kot si sledijo od jutra do večera. Z 1 je označena jutranja slika.

The image shows five trees on a horizontal line. Each tree has a shadow cast to its right. The shadows vary in length and direction. Below each tree is a number in a box: 2, 3, 1, 5, 4.

Na kratko

Besedilo dopolni z besedami: **dolžina**, **najdaljše**, **najkrajša**, **naravnost**, **oči**, **sence**, **strani**, **svetila**.

Stvarem, ki oddajajo svetlobo, pravimo **svetila**. Sonce je naravno svetilo. Svetloba se širi **naravnost** na vse **strani**. Telesa vidimo, če se svetloba od njih odbije v naše **oči**. Za osvetljenimi telesi nastanejo **sence**. **dolžino** sence je odvisna od lege svetila in lege ter velikosti osvetljenega predmeta glede na zaslon.

Zjutraj in zvečer so sence **najdaljše**, ker je sonce nizko. Opoldne je senca **najkrajša**, ker je sonce najvišje.